

MÜNCHENER BIENNALE FESTIVAL FÜR NEUES MUSIKTHEATER

08/05 –
20/05/2026

Festivalbüro / Office:
Lothstraße 19, D-80797 München
Tel. +49 89 2805607

Künstlerische Leitung / Artistic Direction:
Katrin Beck
Manuela Kerer

Veranstalter / Organizer:
Landeshauptstadt München in
Zusammenarbeit mit SPIELMOTOR
MÜNCHEN e.V. – eine Initiative der
Stadt München und der BMW Group

Münchener Biennale 2026 – Festival für neues Musiktheater OPEN CALL für eine musiktheatrale Produktion zum Thema „Martial Arts“

Ein Projekt der Münchener Biennale 2026
in Koproduktion mit Styriarte Graz und in Kooperation mit
schwere reiter / scope München

Einreichfrist: 15. November 2024

Beschreibung

Die Martial Arts, die Kampfkünste, weisen eine Nähe zum Theatralen auf: Um den sportlichen Wettkampf und die tatsächliche Zweckmäßigkeit der trainierten Techniken geht es nur bedingt, vielmehr verbinden sich in den verschiedenen Kampfsystemen gesundheitliche, philosophische und performative Dimensionen. Und nicht zuletzt die akustische Dimension, in der sich energiegeladene und ritualisierte Körperbewegungen hörbar manifestieren. Wenn sich die Grenzen zwischen Theaterraum und Dōjō, also dem Ort, an dem die Kampfkünste praktiziert werden, verflüssigen, lassen sich im Musiktheater all diese Kennzeichen ausspielen: es entstehen eigene Erzählungen und Formen, denen nicht nur die Körper der (Kampf)Künstler*innen auf der Bühne, sondern möglicherweise auch die des Publikums unmittelbar eingeschrieben sind.

Im OPEN CALL der Münchener Biennale können neue Ideen für musiktheatrale Projekte eingereicht werden, die einen thematischen Bezug zu den Martial Arts besitzen. Das ausgewählte Projekt wird im Rahmen der Münchener Biennale im Mai 2026 uraufgeführt und anschließend bei der Styriarte Graz im Zeitraum Juni/Juli 2026 aufgeführt. Die Ausschreibung richtet sich an professionelle Künstler*innengruppen und Teams (mit maximal 5 Mitgliedern), die gemeinsam das Zusammenspiel aller Theater Ebenen (Komposition, Text, Regie, Bühne, Dramaturgie, Ausstattung, Dirigat, Video und darüber hinaus) verantworten. Konzepte können bis 15. November 2024 eingereicht werden. Aus den Einreichungen wird eine 7-köpfige internationale Jury ein Projekt auswählen. Das Gewinner-Projekt wird im März 2025 bekannt gegeben.

Mehr Informationen: muenchenerbiennale.de/open-call



MUENCHENERBIENNALE.DE